

Llegar a noventa en la Universidad

*No es lo mismo servir a la universidad,
que servirse de la universidad.*

RAFAEL PIZANI

Rector de la Universidad Central de Venezuela, 1943-1944

Con el presente número noventa, nuestra publicación sobrepasa ya los cuarenta años de labor editorial como parte importante de la historia de la Escuela de Educación de nuestra casi tricentenaria Universidad Central de Venezuela, pues de los 58 años de existencia de dicha Escuela, en gran parte de ellos ha estado presente este proyecto el cual recoge y expresa en alguna medida lo que somos desde el punto de vista de la escritura académica.

La publicación de la *Revista de Pedagogía* ha sido producto de un esfuerzo el cual se ha mantenido por cuatro décadas. Tal esfuerzo ha requerido que en cada momento se hayan tenido que vencer limitaciones propias de su proceso de surgimiento (1971), institucionalización (1981) y consolidación (1989), para llegar a ser lo que es hoy, un espacio de referencia nacional e internacional en cuanto a investigaciones en el ámbito educativo (Vincentelli & Witter, 2009). Un nuevo ejemplo de ello es el presente número, el cual al igual que tantos anteriores nos entrega artículos con diversidad de temáticas, enfoques de investigación y procedencia institucional.

La *Revista de Pedagogía* surge en 1971 de manera similar a otras de las buenas iniciativas que conocemos en nuestra universidad, cuando grupos de personas pertenecientes a nuestra comunidad se han organizado en función de lograr una meta común para dar respuesta a necesidades, sin que para ello

necesariamente hayan mediado mandatos institucionales. En el caso particular de esta publicación, surgió por iniciativa de un grupo de profesores, respondiendo a la necesidad para la época de que existiera en el país una publicación académica especializada en el área de la educación.

La ya relativamente larga experiencia editorial la podemos estructurar en tres grandes etapas o períodos, los cuales se asocian con su proceso de creación, institucionalización y consolidación. Tenemos así una primera etapa que abarca el período 1971-1980. Una segunda etapa, entre 1981 y 1988, caracterizada como un período de transición en el cual esta iniciativa de particulares es asumida formalmente por la Escuela de Educación. Su institucionalización resulta en un proceso largo y con dificultades en el que por un lapso no se logra mantener la publicación con la dinámica y regularidad deseadas. En 1989 reaparece al publicarse el número 17 de la revista, dándose inicio así a su tercera etapa, la cual se extiende hasta hoy. A partir de ese momento se logra mantener la publicación de manera ininterrumpida ya por veintidós años.

Sostener por cuarenta años la edición de la *Revista de Pedagogía* ha tendido probablemente a favorecer y reforzar la conformación de una cultura institucional dirigida al esfuerzo investigativo, a la crítica, la discusión, la presentación de propuestas teóricas y experiencias de innovación educativa para su difusión, discusión, análisis, crítica, desarrollo creativo y utilización. Esta publicación ha tratado de promover la cultura del reporte escrito, más allá de la capacidad discursiva de la clase o de la relativa virtuosidad escritural que se crea tener; la práctica de aprender a nosotros mismos, el debate interno. Acercarnos a los docentes a nivel nacional e internacional desde la revista con el fin de conocer experiencias de innovación y presentar las propias y, lo más significativo, asumir la cultura de recibir las críticas y las evaluaciones de los pares como árbitros, para favorecer la auto-evaluación y la calidad de los trabajos.

Dentro del compromiso a favor de la universidad, son varias las medidas puestas en práctica en los últimos cinco años (2006-2011) de gestión editorial, las cuales han propendido al mejoramiento integral de la publicación, ellas son, entre otras:

1. Eliminación de los así denominados «números especiales» por invitación, los cuales no eran arbitrados.
2. En relación con la medida anterior, la racionalización de la revista hacia una periodicidad semestral.
3. Preselección de manuscritos según criterios claros y a la vez flexibles, criterios relacionados con las aspiraciones de los organismos financiadores de la publicación.
4. Imposibilidad de que los miembros del Consejo Editor publiquen en la revista.
5. Imposibilidad de que los trabajos de autores de la institución de adscripción de la revista sean evaluados por pares de la misma institución.
6. Creciente utilización de árbitros del exterior del país.

Para finalizar este texto, no podemos dejar de destacar y agradecer, en tiempos muy difíciles para la edición científica nacional, el apoyo invaluable dado por instancias como el Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico de la Universidad Central de Venezuela (CDCH-UCV), el Vice-Rectorado Académico, la Comisión de Estudios de Postgrado de la Facultad de Humanidades y Educación de nuestra universidad, el Centro de Investigaciones de nuestra Escuela de Educación, así como la Fundación Gran Mariscal de Ayacucho, sin cuya ayuda no se habrían materializado nuestras más recientes ediciones.

CARLOS E. BLANCO

Profesor Titular, UCV
carlos.e.blanco@ucv.ve

REFERENCIAS:

Vincentelli, H. & Witter, G. (2009) Producción científica: Revista de Pedagogía de la UCV (1971-2005). *Revista de Pedagogía*, 30, (86), 161-188.